

SIGMUND SEIFERT

JOCURI POPULARE  
OLTENEȘTI

1959

SFATUL POPULAR AL REGIUNII CRAIOVA  
CASA REGIONALĂ A CREAȚIEI POPULARE

## C U P R I N S

	Pag.
<i>Introducere</i> . . . . .	3
Indicațiuni privitoare la notația dansurilor . . . . .	5
Explicarea unor termeni tehnici folosiți . . . . .	5
Explicarea semnelor și exemplificărilor . . . . .	
J O C U R I	
Danțul . . . . .	7
Boiereasca . . . . .	13
Hora peste picior . . . . .	15
Hora în două părți . . . . .	17
Calul . . . . .	19
Crăițele . . . . .	23
Brîulețul . . . . .	26
Brîulețul (variantă) . . . . .	29
Alunelul . . . . .	33
Rustemul . . . . .	36
Trei păzește . . . . .	45
Trei păzește (variantă) . . . . .	48
Galaonul . . . . .	53
Galaonul (variantă) . . . . .	58
Polosca . . . . .	62
Ropota ca la baltă . . . . .	65
Balta . . . . .	68
Sîrba la cinci . . . . .	70
Tiocul . . . . .	74
Băluțele . . . . .	78
Călușul . . . . .	81